



Photos Paul Finkel/Piston Design.

1

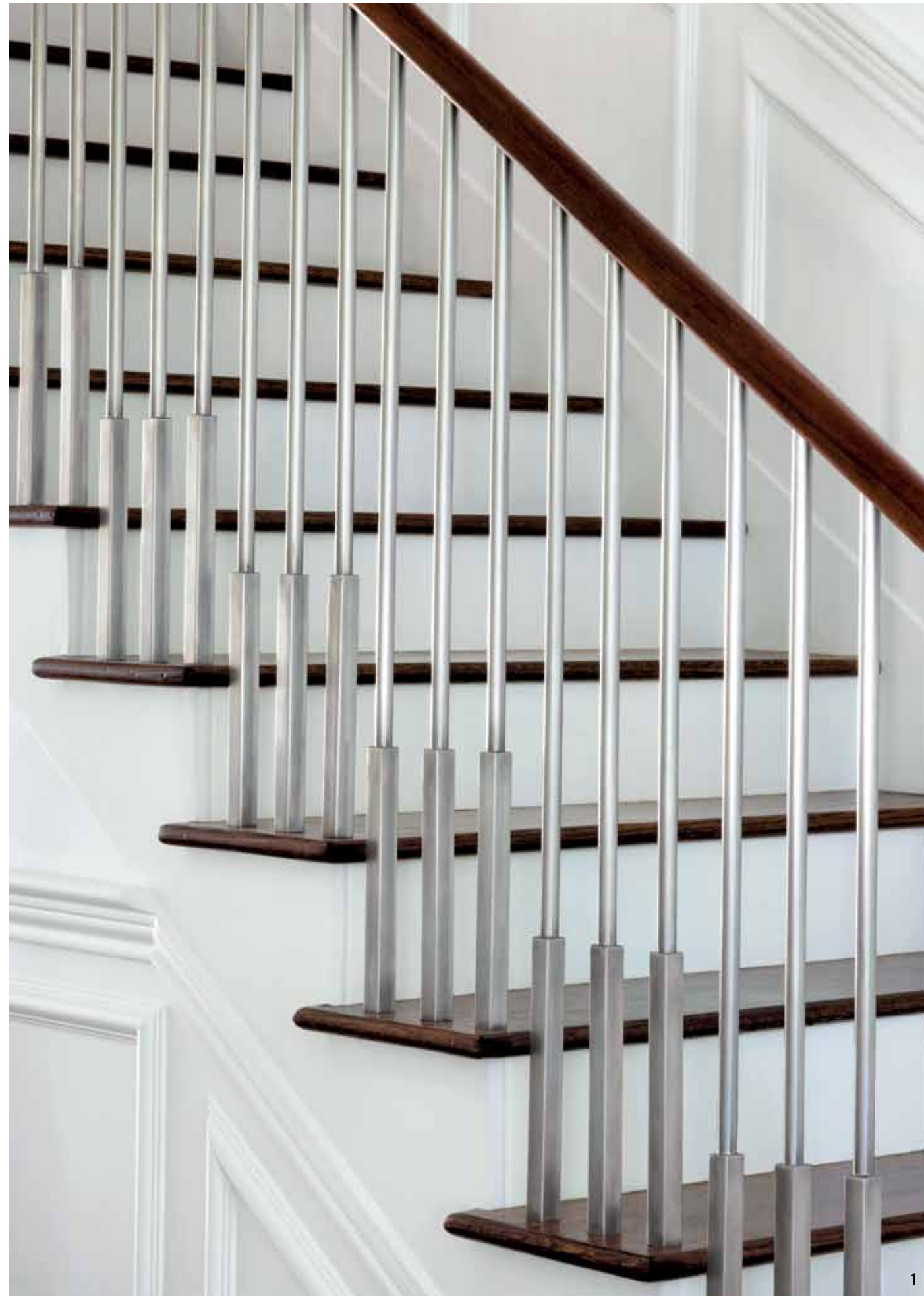


2

1. UNE DEMEURE CLASSIQUE REVUE AUX COULEURS D'AUJOURD'HUI.
2. LE PLAN D'EAU AUX DIMENSIONS IMPRESSIONNANTES EST FORTEMENT APPRÉCIÉ PAR TEMPS DE CANICULE.

## **AU GOÛT DU JOUR**

*TOUT EN RESPECTANT L'AUTHENTICITÉ DES ÉLÉMENTS DU PASSÉ, LES ARCHITECTES DE L'AGENCE MIRÓ RIVERA ARCHITECTS SONT PARVENUS À TRANSFORMER UNE MAISON TEXANE, AUX CHAMBRES PETITES ET SOMBRES, EN UN LIEU OUVERT ET LUMINEUX OÙ IL FAIT BON VIVRE EN FAMILLE.*



1



2

**1. JOLI RENDU GRAPHIQUE AVEC CETTE BALUSTRADE OÙ LE BOIS A CÉDÉ LA PLACE À L'ACIER INOXYDABLE.**  
**2. DANS LE SALON, LA CHEMINÉE A ÉTÉ GARDÉE POUR STRUCTURER LA GRANDE PIÈCE. POUR LE MOBILIER, LE CHOIX S'EST PORTÉ SUR DES CANAPÉS CONTEMPORAINS DE COULEUR ÉCRUE AGRÉMENTÉS DE COUSSINS, LE TOUT PONCTUÉ D'UNE TABLE BASSE TRANSPARENTE.**

Réinventée par l'agence Miró Rivera Architects, cette superbe structure située à Austin, au Texas, consistait autrefois en une grande villa bourgeoise des années 1940. Tout en préservant l'aspect conventionnel de la façade, les architectes ont modernisé l'intérieur pour en faire un mélange atypique de deux époques. A l'origine, la construction initiale avait, dans les années 1980, subi des transformations arbitraires qui ne reflétaient ni l'esprit ni la nature du lieu. Le panorama à l'arrière avait été ainsi bloqué par une gigantesque cheminée et de petites fenêtres. Parallèlement, une piscine, des terrasses en brique et des arcades avec toiture avaient divisé l'ensemble au lieu de l'unifier. Pour répondre aux attentes des propriétaires, les concepteurs, appelés à la rescousse, ont trouvé une formule astucieuse. Ils ont restauré l'extérieur tout en l'ancrant ►



1. LE PARQUET AUX TONALITÉS CHAUDES SE POURSUIT JUSQU'AU BAR ET AU COIN CUISINE.
2. UN STYLE ÉPURÉ ILLUSTRÉ PAR LES ARMOIRES LAQUÉ BLANC, LES DEUX TABLES DE REPAS ET LES CHAISES EN BOIS ET CUIR.

dans son cadre historique. Simultanément, ils ont transformé l'agencement afin d'apporter davantage de lumière et d'assurer une meilleure relation avec l'environnement. Pour ce, ils ont opté pour une palette de matériaux simples dans le but de maintenir un juste équilibre entre le cachet traditionnel et les ajouts actuels exigés par cette famille de quatre personnes. Lors des travaux, l'entrée a été subtilement modifiée. Ce faisant, les responsables du projet ont redoublé d'efforts pour réaménager l'habitat sombre et confiné en des volumes transparents et extrêmement ouverts au paysage alentour. Relookant la partie arrière, ils ont carrément déplacé la piscine et l'ont alignée avec l'immense baie vitrée coulissante du logis, engendrant ainsi plusieurs opportunités tout en abolissant les frontières entre l'intérieur et l'extérieur. ▶



1



2

1. LA CHALEUR DU BOIS ET L'ÉCLAT DU BLANC SONT REPRIS DANS LA SALLE DE BAINS.
2. LA MÊME AMBIANCE ÉCLECTIQUE SE RETROUVE DANS LA CHAMBRE À COUCHER AUX ALLURES DE COCON.

Bien plus, le garage a été remodelé pour inclure, au niveau supérieur, une salle de gym entièrement équipée, une suite pour invités ainsi qu'une terrasse. Juste en dessous de cette dernière, une nouvelle zone récemment conçue donne un souffle nouveau à la cour jusque-là négligée. Toutes ces extensions, stratégiquement effectuées durant les opérations de rénovation, ont permis de créer des cadres de vie supplémentaires, notamment un patio avec une fontaine, un deck avec vue sur le parc luxuriant, un séjour en plein air avec un coin cuisine, une cheminée et même un écran de projection. Au centre du jardin, le sublime couloir de nage permet aux occupants de profiter du climat souvent chaud, typique de cette région. Une sculpture signée Sol LeWitt, visible depuis les pièces principales de l'habitation, accroît la profondeur et assure ►



1



1. 2. LES DESIGNERS ONT TOTALEMENT RÉAMÉNAGÉ LES SALLES DE BAINS DEVENUES ULTRAFONCTIONNELLES. POUR LES ÉQUIPEMENTS, BAIGNOIRE, VASQUES ET BAC À DOUCHE, LE CHOIX S'EST PORTÉ SUR DES MODÈLES QUI OSCILLENENT ENTRE AUTHENTICITÉ ET MODERNITÉ.

2

un point focal géométrique. À l'intérieur, des matières chaudes, comme le bois, permettent de conserver une atmosphère à la fois classique et luxueuse. Côté déco, l'agence a opté pour un espace à la fois intemporel et contemporain avec des objets légers et aériens, le tout dans les tonalités sobres et douces du beige, du blanc et du brun. Élément omniprésent, l'acier inoxydable est partout, des rampes d'escalier jusqu'aux appareils électroménagers. Last but not least, les murs, entièrement peints en blanc, contrastent avec la chaleur du bois du parquet et des plafonds. En somme, le talent remarquable des ingénieurs a permis de métamorphoser une résidence désuète en un petit écrin où l'existence se déroule en beauté et en toute simplicité. ■

Micheline Abi Khalil